

Publicado en *Journal of Hispanic Philology*,
16 (1991 [1992]), 66.

Siete siglos de autores españoles. Kassel: Reichenberger, 1991.
362 pp. ISBN: 3-928064-22-3.

Este peregrino tomo carece de un índice de colaboradores e incluso una lista de artículos con sus autores. Por ello, se hace necesario hojear el tomo para descubrir que el artículo sobre Alfonso el Sabio fue escrito por Joseph Snow, los de Don Juan Manuel y el Arcipreste de Hita por Germán Orduna, el de López de Ayala por Eric Naylor, el de *Amadís* por Lilia Orduna, el de Garcilaso por Rafael Lapesa y el de Cervantes por Jean Canavaggio, etc. Podríamos continuar con esta lista de colaboradores ilustres, cuyas firmas no constan en otro sitio que al pie de los articulillos.

La calidad de los artículos de dos, tres o cuatro páginas de letra grande sobre estos autores castellanos está, entonces, a un nivel muy alto. (Digo *castellanos* pues a pesar del título, quien no escriba en castellano no es español, según este tomo.) Pero no percibo a quiénes se dirige, ni quiénes lo pueden usar. ¿Estudiantes de bachillerato? El libro carece totalmente de indicaciones bibliográficas, y no sirve como obra de consulta. Pero tampoco es una historia legible. Acaso lo pueden usar especialistas que quieren ver cómo críticos ilustres perfilan brevemente estos autores, y que posean ya otras obras de consulta con bibliografía. Hay un prólogo de Charles Aubrun en francés con unas generalidades sobre autores españoles hasta Cervantes. El libro es un enigma.

DANIEL EISENBERG
Dept. of Modern Languages and Linguistics
Florida State University
Tallahassee, Florida 32306 EE.UU.